

12. La longue traîne passe en tête

The long tail wags the dog

Les acteurs de la “longue traîne” se rebiffent. Constatant que, s’ils représentent une faible part des ventes des plateformes numériques, ils en constituent l’essentiel du catalogue, 25 000 petits éditeurs, labels musicaux, producteurs vidéo et éditeurs de jeux du monde entier se fédèrent pour changer en leur faveur les règles de fonctionnement des plateformes.