

Barcelone, ville en mutation recherche modèle

Nous inaugurons le blog Softplace avec un premier billet qui se penche sur un exemple souvent cité - mais toujours stimulant ! - de stratégie territoriale de lieux partagés. Depuis 2011, le projet FabCity propose de mailler le territoire de Barcelone de dizaines de fab labs : quels sont les enjeux, les objectifs de ce projet ? Où en est-il aujourd'hui ?



Barcelone comme écosystème local de fabrication digitale

Le projet de FabCity, lancé par le conseil municipal barcelonais, porte l'ambition de faire de Barcelone un modèle de développement urbain en maillant son territoire de dizaine de fab labs qui seraient présents dans chaque districts de la ville. Présenté en 2011 à Lima lors de la conférence internationale des fab labs, le projet fait suite a une réflexion engagée entre l'adjoint à l'habitat de la ville de Barcelone et les directeurs de l'école d'architecture (Institute for Advanced Architecture of Catalonia). Tous les trois partagent la vision que les nouvelles technologies doivent être vectrices de lien social et doivent participer à l'émergence de nouvelles formes de consommation et de production.

Il existe aujourd'hui, à Barcelone, un véritable écosystème local autour de la fabrication digitale émanant d'initiatives tant privées que publiques et recoupant diverses typologies (makerspaces, fabcafés, fab labs d'entreprise, d'école et public). On ne recense pas moins d'une cinquantaine d'initiatives se revendiquant "fab lab" sur le territoire de la ville. Profitant de cette effervescence, Barcelone appuie une stratégie politique de développement économique et social qui accompagne le développement des fab labs.

Lorsque, le Fab Lab Barcelona premier fab lab de la ville voit le jour au sein de l'école d'architecture de l'IAAC en 2007, Barcelone fait figure de ville pionnière dans le domaine. Destiné aux étudiants et aux professionnels, il s'oriente principalement vers les domaines de l'habitat et de l'urbanisme ; aujourd'hui, c'est l'un des fab labs le mieux équipé d'Europe, où des projets iconiques ont pu voir le jour. Ce fab lab s'inscrit dans l'ancien quartier industriel Poblenou, aujourd'hui en pleine mutation avec le projet de rénovation urbaine "@22". L'ambition de ce projet urbain est de faire de Poblenou le quartier référence de la création et de l'innovation de Barcelone. Un nouveau visage qui n'est pas toujours du goût des habitants et des occupants historiques, qui, regroupés au sein du collectif Salvem Can Ricart, dénoncent les choix d'implantations économiques. La mise en expérimentation de ce quartier de l'innovation a conduit à l'éviction de nombreux artistes de leurs ateliers, fragilisant le tissu social existant et favorisant un processus de gentrification.

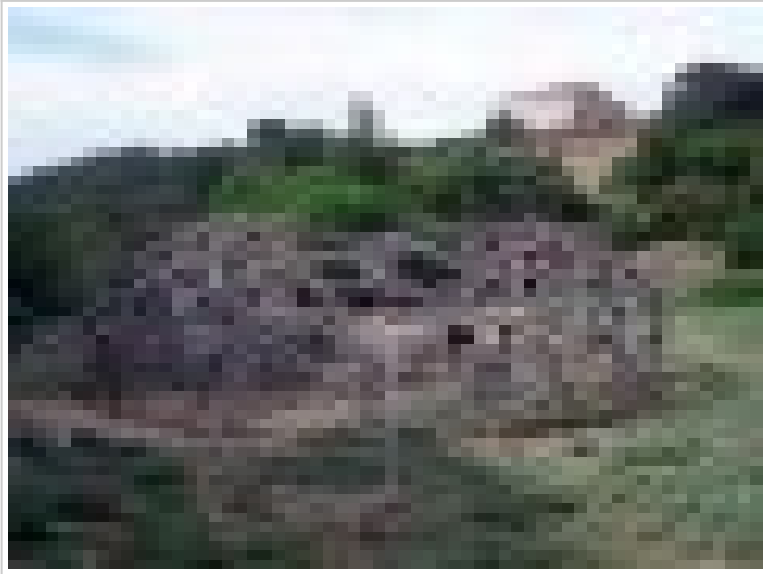


La Fab Lab House, un projet de maison auto-suffisante du FabBarcelona primé au Solar Decathlon ©FAB10

Un autre symbole de la Fab City est le Green Fab Lab du living lab Valldaura, un lieu ouvert en 2011 par l'IAAC en partenariat avec de nombreux ministères espagnols et le MIT. Ce fab lab se focalise sur les thématiques de transitions et de régénération urbaine dans un cadre unique, à l'extérieur de la ville, au coeur du parc du Collserolla.

Le choix de cet isolement permet aux étudiants et chercheurs qui y vivent toute l'année, d'expérimenter in situ des projets leur permettant de vivre en totale autarcie. Ce retour "aux sources" oriente ainsi une conception de projet qui utilise l'emploi de matériaux naturels autant que possible et qui hybride les techniques anciennes et nouvelles. L'objectif principal recherché ici est de limiter les impacts de l'activité humaine le plus possible sur l'environnement.

Ces exemples sont représentatifs d'un dynamisme fort d'innovation existant sur le territoire de la ville. En effet, ici et comme dans de nombreuses autres ville d'Europe, la crise économique de 2008 a affaibli la puissance publique qui a réduit son action dans de nombreux domaines. Les habitants, premiers impactés par la crise, ont su s'organiser et proposer des modèles politiques alternatifs pour répondre à leurs propres besoins. La ville reconnaissante de cette prise en main par le bas, a alors mis en place une politique d'*'empowerment* et ouvre progressivement des espaces où les barcelonais pourront inventer de nouvelles pratiques de consommation, de production et de collaboration.



Valldaura ©valldauralabs

Le Green Fab Lab ©Makery

Les Ateneus de Fabricacio, premiers fab labs publics au monde

Depuis 2013, la ville de Barcelone a lancé ses propres fab labs, ayant vocation à être de véritables lieux de services publics de quartier. Appelés “ateneus de fabricacio”, ils sont ouverts à tous et tendent à s’intégrer dans chacun des dix districts avec des approches distinctes qui répondent aux besoins et enjeux locaux des usagers, les habitants. L’ambition est de permettre la réalisation et le recyclage d’objets ou de services pour le quartier et de faire travailler les différentes sphères privée et publique ensemble. Un autre objectif affiché est de relier les quartiers entre eux à travers ces espaces, afin de faire émerger des communautés interconnectées, qui encourageraient l’entrepreneuriat et le goût pour l’innovation.

Les ateneus de fabricacio proposent en parallèle trois programmes pour animer et développer les pratiques de ses usagers. Un programme éducatif en partenariat avec le Consortium Educatif de la ville, qui permet aux enseignants de se former aux pratiques de fabrication digitale et d’organiser des visites ou des projets avec leur classe pour sensibiliser leurs élèves à ces questions ; un programme destiné aux familles, qui vise à ouvrir ces pratiques plus largement ; et un programme d’innovation sociale qui tend à lier le fab lab à son environnement local, son quartier. Ce dernier programme, à travers l’usage de machines numériques, met en place un accompagnement de porteurs de projets qui réunis en “communauté locale” cherchent collectivement des solutions aux besoins de leur quartier.

Pour l’instant, deux ateneus ont ouverts leurs portes et un troisième est en train de voir le jour. Le premier se situe dans le district plutôt aisé de Les Corts, s’intéressant aux questions d’ouverture sur le quartier. L’ateneus de fabricacio Les Corts est le fab lab public qui

pilote l'initiative des ateneus de fabricacio et sert aujourd'hui de quartier général pour l'implantation des futurs projets de fab labs de la ville. Le second ateneu, Ciutat Meridiana, a ouvert dans un bâtiment du district de Nou Barris, un quartier isolé de la ville présentant des problématiques sociales fortes. Sa réalisation a notamment été bousculée, par les habitants du quartier, qui subissant la crise économique de plein fouet, s'y sont opposés, souhaitant plutôt voir s'ouvrir à la place une banque alimentaire solidaire. Après de nombreuses discussions, le fab lab a aujourd'hui ouvert ses portes et s'est spécialisé sur les thématiques de l'emploi et de l'insertion. Le troisième ateneu verra le jour dans le centre ancien de Barcelone (la Ciutat Vella) avec une spécialisation sur la thématique du développement durable.



*En 2013 le futur ateneu Ciutat Meridiana était occupé par les habitants du quartier en vue d'y ouvrir une banque alimentaire solidaire
©L'avanguardia*

La Fabcity devient peu à peu une réalité économique et sociale pour la ville de Barcelone, entraînant avec elle le développement de communautés de la fabrication numérique de plus en plus importantes. Autour des deux premiers fab lab historiques de Barcelone, le Fab Barcelona et l'Ateneu des Corts s'est développé un écosystème de fab labs et makerspaces très dynamique. Pour Tomas Diez, responsable du Fab10 Barcelona, l'enjeu à l'avenir est le dialogue avec la municipalité et les communautés locales autour des fab labs. Il faudrait, pour lui, que le conseil municipal limite volontairement sa place dans le développement de tels lieux afin de continuer de pouvoir librement hacker la ville.

Les défis pour cette Fab City en devenir ne sont encore nombreux et mérite une attention particulière: comment la ville amènera-t-elle ces différents lieux, autour desquels se polarisent des communautés diverses, à dialoguer, à échanger, à se mettre en réseau ? Quels impacts culturels, sociaux et économiques de ces lieux sur le tissu local ? Comment en faciliter l'appropriation par le plus grand nombre ?
?

?????Sources:

<http://www.urbanews.fr/2015/03/10/48041-la-fab-city-de-barcelone-ou-la-reinvention-du-droit-a-la-ville/>

<http://www.makery.info/2015/03/13/tomas-diez-tout-un-ecosysteme-emerge-autour-de-la-fab-city-a-barcelone/>

<http://strabic.fr/FabLab-Barcelona-de-l-ecole-a-la>

<http://sidewaysfilms.tumblr.com/post/75053340665/public-gratuit-et-resolument-tourne-vers-les>

<http://www.echosciences-grenoble.fr/actualites/tiers-lieux-et-fabrique-des-villes-contemporaines>

<http://new.lepetitjournal.com/barcelone/accueil/actualite/201877-fab-lab-barcelone-leader-mondial-des-technologies-numeriques-dans-un-an>

<http://www.makery.info/2014/06/30/fab10-barcelone-capitale-des-fablabs/>

<http://www.latribune.fr/regions/smart-cities/20150304trib9388caf8c/barcelone-l-esprit-pionnier-de-l-intelligence-urbaine.html>

<http://www.lavanguardia.com/local/barcelona/20131223/54397486419/ciutat-meridiana-desalojo-banco-de-alimentos.html>

<http://doc.openfing.org/ADEO/Benchmark-Fablab.pdf>

<http://complexitys.com/english/44-fabbing-cities-barcelona-fab-city/>

<http://owni.eu/2011/11/01/fab-labs-incubators-of-the-future/>

<https://vimeo.com/53065779>

Mémoires sur les fab lab : http://appli6.hec.fr/amo/Public/Files/Docs/276_fr.pdf