

Publié dans *DigiWork* le 16/10/2014

Tags : *lift14Fr*

<http://reseau.fing.org/blog/view/160033/lift14fr-%E2%80%9Cchoisir-qui-on-ecoute%E2%80%9D-installation-performance-participative-de-p-mairesse>

Page générée le 21/10/2019 à 23:01

#Lift14Fr : “Choisir qui on écoute”, installation-performance participative de P. Mairesse

Philippe Mairesse artiste plasticien participera à Lift Experience dans le cadre de Lift with Fing. Il interviendra plus précisément le **22 octobre à 14 h 30** à la Villa Méditerranée. Les places (12) sont très limitées et nécessitent une **inscription préalable**.



Il propose un dispositif entre système de communication et installation artistique, basé sur la règle "on choisit qui on écoute, on ne choisit pas à qui on parle". Conséquence : avec ce dispositif, on sait que ceux à qui on parle ont choisi de nous écouter, au contraire des situations habituelles où soit on nous impose une parole, soit on tente d'imposer la nôtre à des interlocuteurs indifférents.... L'immersion dans ce dispositif entraîne les participants à se mettre à l'écoute de points de vue mineurs ou ignorés.

Le 22 octobre une session-test est organisée de 14h30 à 17h00. Thématique de discussion : le revenu inconditionnel et sa mise en place concrète. "Qui fera les sales boulots si tout le monde est sûr de toucher un revenu de base ?"

Cette session s'inscrit dans un cycle de débats sur le travail. Les précédentes sessions ont été organisées entre 2008 et 2012, avec pour thématique "Le self-employment", "Le repos au sein du travail", "La valeur du travail et sa rémunération", "Les restructurations et les négociations entre partenaires sociaux".

Les invités, de bords différents, pourront confronter leurs points de vue dans un esprit ouvert. **Seule condition pour participer : être concerné par le sujet, et vouloir avancer de manière constructive.** Durée : comptez 2h30 maximum.

Pour vous inscrire, envoyez un mail à infolift@fing.org